

※定期的にメンテナンスを行い、価格についても改訂される場合があります。

必ず最新のリストをご覧になり購入いただくをお願いします。

Ini	作曲家	曲名	弦 6	Lone	Pc	Fl	Ob	Cl	Fg	Timp	Pf	Per	その他特殊楽器	頒布手数料
Ge	G.ガーシュウィン	ラブソディ・イン・ブルー(Pfソロ版)	○			2	1	2		○	○	○		11,050
Ge	G.ガーシュウィン	ラブソディ・イン・ブルー(Pfソロなし版)	○											9,970
Gl	M.グリンカ	歌劇「ルスランとリュドミラ」序曲	○			2	2	2		○				8,470
Gr	E.グリーグ	2つの悲しき旋律より	○											3,750
Gr	E.グリーグ	ホルベルク組曲（ホルベアの時代より）	○											6,200
Gr	E.グリーグ	組曲「ペールギュント」（管・打入り版）～朝	○	○	1	2		2		○				2,750
Gr	E.グリーグ	組曲「ペールギュント」（管・打入り版）～オーゼの死	○	○										1,250
Gr	E.グリーグ	組曲「ペールギュント」（管・打入り版）～アラビアの踊り	○	○	1	2		2				○		4,950
Gr	E.グリーグ	組曲「ペールギュント」（管・打入り版）～アニトラの踊り	○	○								○		2,050
Gr	E.グリーグ	組曲「ペールギュント」（管・打入り版）～山の魔王の宮殿にて	○	○	1	2		2		○		○		2,950
Gr	E.グリーグ	組曲「ペールギュント」（管・打入り版）～ソルヴェイグの歌	○	○		2		2						2,000
Gr	E.グリーグ	組曲「ペールギュント」（管・打入り版）全曲	○	○	1	2		2		○		○		11,270
Gr	E.グリーグ	劇付随音楽「ペールギュント」抜粋(管・打入り版)大編成	○	○	1	2	2	2	1	○		○	M-Solo	13,610
Gr	E.グリーグ	抒情組曲（抒情小品集より）アリエッタ、ワルツ、農民の歌、小妖精、トロルドハウゲンの婚礼の日	○											4,800
Gr	E.グリーグ	組曲「ペールギュント」より「朝」	○	○	1	2				○	○			2,800
Gr	E.グリーグ	「6つの歌」より第3曲「世のならい」	○		1	2	1	2		○	○	○	Soprano	1,900
Gr	P.グレインジャー	カントリーガーデン	○		1	1	2	2	1	○	○	○		3,250
Ha	G.F.ヘンデル	ラルゴ(オンブラ・マイ・フ)	○										Canto	1,450
Ha	G.F.ヘンデル	水上の音楽 第1組曲	○	○										12,020
Ha	G.F.ヘンデル	水上の音楽 H.ハーティ版組曲	○			2		2		○		○		8,070
He	F.エロール	歌劇「ザンパ」序曲	○			2				○				8,000
Ho	G.ホルスト	セントポール組曲	○											8,620
Ho	G.ホルスト	ブルックグリーン組曲	○	○										3,250
Ho	G.ホルスト	組曲「惑星」より「火星」	○		1	2		2		○		○		6,800
Ho	G.ホルスト	組曲「惑星」より「木星」	○							○		○		8,920
Ho	G.ホルスト	組曲「惑星」より「木星」	○			2		2		○		○	Marimba	8,900
Ho	G.ホルスト	組曲「惑星」より「木星」	○			1		1		○		○	Marimba	8,570
Ho	G.ホルスト	組曲「惑星」より「天王星」	○		1	2		2		○		○		7,050
Ho	G.ホルスト	組曲「惑星」より「金星」	○		1	2		2				○		4,050

[illegible]

Mo	W.A.モーツァルト	歌劇「魔笛」セレクションズ	○			2		2		○		○		11,200
Mo	W.A.モーツァルト	牧場の王 II rè pastore K.208	○											3,800
Mo	W.A.モーツァルト	歌劇「魔笛」序曲	○		2	1		2		○				6,550
Mo	W.A.モーツァルト	歌劇「劇場支配人」序曲	○			2		2						4,800
Mo	W.A.モーツァルト	交響曲第41番ハ長調「ジュピター」第1楽章	○		2			2		○				7,850
Mo	W.A.モーツァルト	クラリネット五重奏曲より第3楽章「メヌエット」	○					1						1,750
Mu	M.ムソルグスキー	組曲「展覧会の絵」(管入り版)	○	○		2	2	2	1	○	○	○		17,060
Mu	M.ムソルグスキー	組曲「展覧会の絵」(弦+打)	○	○						○		○		16,210
Ni	O.ニコライ	歌劇「ウィンザーの陽気な女房たち」序曲	○			2		2		○		○		10,320
Of	J.オッフェンバック	歌劇「天国と地獄」序曲	○			3		2		○		○		6,900
Of	J.オッフェンバック	喜歌劇「美しきエレーヌ」序曲	○			2		2		○		○		8,500
Po	A.ボロディン	歌劇「ジョコンダ」より「時の踊り」	○		1	2		2		○		○		9,370
Po	F.プーランク	シテール島への船出	○											2,150
Po	F.プーランク	愛の小道	○											1,750
Po	F.プーランク	「月並み」より「バリへの旅」	○		1	1	2	2	1	○		○		1,850
Pr	S.プロコフィエフ	バレエ組曲「ロメオとジュリエット」～「マーキューシオ」	○											1,600
Pr	S.プロコフィエフ	バレエ組曲「ロメオとジュリエット」抜粋(イントロダクション、街の目覚め、少女ジュリエット、客人たちの登場、騎士たちの踊り、ローレンス僧庵でのロメオ、ジュリエットひとり)	○											7,700
Pu	G.プッチーニ	歌劇「トゥーランドット」ファンタジー	○		1	2	2	2		○	○	○		13,260
Pu	G.プッチーニ	歌劇「トゥーランドット」より「誰も寝てはならぬ」	○							○	○	○		1,350
Pu	G.プッチーニ	歌劇「マノン・レスコー」パラフレーズ	○											7,750
Pu	G.プッチーニ	歌劇「マノン・レスコー」第3幕の間奏曲	○			2		2		○	○	○		2,950
Pu	G.プッチーニ	歌劇「蝶々夫人」より「ある晴れた日に」	○							○	○	○		1,400
Pu	G.プッチーニ	歌劇「ジャンニ・スキッキ」より「私のお父さん」	○			2	1	2		○		○		1,400
Ra	M.ラヴェル	亡き王女のためのパヴァーヌ(管入り版)	○			2		1						2,100
Ra	M.ラヴェル	亡き王女のためのパヴァーヌ(弦楽版)	○											2,500
Ra	S.ラフマニノフ	ピアノ協奏曲第2番	○			2	2	2		○		○		10,000
Ra	J.J.ラフ	「カヴァティーナ」	○											1,400
Ra	M.ラヴェル	ボレロ	○		1	2	2	3	2	○	○	○	Marimba	8,970

Ra	M.ラヴェル	マ・メール・ロワ	○			2	2	2	1	○	○	○	Cor,Harp,Celesta,Hi-hat	10,200
Ra	M.ラヴェル	古風なメヌエット	○	○		2	2	2	1	○	○		Harp	3,850
Ra	S.ラフマニノフ	イタリアンポルカ	○		2	2		2		○		○		3,850
Ra	S.ラフマニノフ	交響曲第2番第3楽章 アダージョ	○			3		2		○				6,050
Re	O.レスピーギ	交響詩「ローマの松」	○		1	2	2	2	1	○	○	○	Usignolo	10,500
Re	O.レスピーギ	「リュートの為の古代舞曲とアリア」第1組曲よりガリヤード	○			2	1	2						2,600
Ri	N.リムスキー・コルサ	スペイン奇想曲	○		1	2	2	2		○		○		12,080
Ri	N.リムスキー・コルサ	シェヘラザード・ファンタジー(抜粋・弦楽版)	○											13,000
Ro	G.ロッシーニ	歌劇「セヴィリアの理髪師」序曲	○			2		2		○		○		7,750
Ro	G.ロッシーニ	歌劇「アルジェのイタリア女」序曲	○			2		2		○		○		6,750
Ro	G.ロッシーニ	歌劇「ウイリアム・テル」序曲	○		1	2		2		○		○		10,950
Ro	G.ロッシーニ	歌劇「セヴィリアの理髪師」序曲(弦楽版)	○							○		○		7,100